FELIPE GUAM MA POMA DE AYALA

Felipe Guamán Poma de Ayala nació en San Cristóbal, Provincia de Lucanas, Ayacucho, en el año 1534. Sus apellidos, Guamán Poma, provienen de las palabras quechuas *waman* y *puma*, *halcón*y *puma*, nombres totémicos en quechua (asociados a los dioses tutelares de la tierra y del cielo). Se crio con los españoles, por lo que él se consideraba de origen hispano.

Guaman Poma fue un cronista y dibujante indígena. Es conocido por su obra "Nueva Corónica y Buen Gobierno", manuscrito en quechua y castellano que contiene ilustraciones y descripciones sobre la sociedad colonial peruana. Guamán Poma se considera uno de los primeros "Ilustrados" de América, su obra muestra un conocimiento de la cultura indígena y una crítica a la injusticia y opresión de la sociedadcolonial. Sus dibujos detallados y sus escritos son una importante fuente de información sobre lahistoria y la cultura de los pueblos indígenas de la época.

La agricultura era la principal actividad del Tahuantinsuyo, el cultivo de la tierra exigía que las técnicas básicas de la siembra, el riego y la cosecha se realicen de acuerdo a un calendario agrícola que fue elaborado a través de la experiencia que durante años realizaron los incas.

El Calendario Inca estaba relacionado con los ciclos del Sol y de la Luna hasta es de suponer que además tuviera en cuenta el movimiento deotros astros. Existían calendarios regionales ajustados a las necesidades agrícolas de cada zona. El calendario Inca era al mismo tiempo un calendario agrícola y religioso.

Perú, serie del Calendario Inca, emitida el año 1973

Perú, serie del Calendario Inca, emitida el año 1972